



PREMESSA. LA RASSEGNA DA 13 ANNI IN CITTA'

Venezia a Napoli. Il cinema esteso nasce nel 2011 ed è l'unica rassegna di cinema in collaborazione diretta con la Biennale che promuove da tredici anni il cinema indipendente e di qualità, selezionando opere in lingua originale provenienti dal festival di Venezia e dalle sezioni collaterali *Giornate degli Autori* e *Settimana della Critica*, creando straordinari incontri con gli autori e i protagonisti e dando voce a energie e passioni per il cinema che esistono sul territorio di una grande città come Napoli.



La rassegna è realizzata da Parallelo 41 produzioni in collaborazione con l'Università degli Studi di Napoli Federico II (che mette a disposizione il cinema Academy Astra), con il contributo del Ministero della Cultura, della Regione Campania e Comune di Napoli e con una grande rete di partner sul territorio: l'Accademia di Belle Arti e gli Istituti di cultura (Institut Français, Goethe Institut, Istituto Confucio e Istituto Cervantes) e le associazioni di cultura cinematografica. *Venezia a Napoli. Il cinema esteso* conserva con coerenza il suo focus principale nel doppio significato di cinema *esteso*: da un lato, la rassegna ha luogo contemporaneamente in diverse parti della città, dal centro alle periferie, fino ad estendersi nel più ampio territorio della Provincia, dall'altro, mostra film di cinematografie lontane ed insolite e opere di autori che non sempre trovano spazio nei circuiti commerciali. Cuore vivo della manifestazione sono infatti le sale cinematografiche che la ospitano sia a Napoli (Academy Astra, Cineteatro La Perla, Multicinema Modernissimo, Cinema Vittoria, Cinema Pierrot) che fuori città (Multisala Magic Vision di Casalnuovo, Vittoria di Aversa, Ricciardi di Capua, Partenio di Avellino).

Gli ospiti internazionali hanno da sempre arricchito il festival. Tra loro Tsai Ming - Liang, Shin'yaTsukamoto, Frederick Wiseman, Laurie Anderson, Mohsen Makhmalmaf, Amos Gitai, Giuliano Montaldo, Francesco Rosi, Claire Simon, Ala-Eddine Slim, Laurent Cantet, Gianfranco Rosi, Alessandro Rossetto, SebastiánSepúlveda, Edoardo De Angelis, Luca Zingaretti, SuhaArraf, Ivan Gergolet, Vuk Ršumović, Stephan Demoustier, ChinlinHsieh, Giuseppe Battiston, Marco Bellocchio, Robin Campillo, Antonio Capuano, Emanuele Crialese, Pippo Del Bono, Jean Denizot, Carlo Lizzani, Francesco Patierno, Min Bahadur Bham, Chao Liang, Valerio Mastandrea, Franco Maresco, Xavier Legrand, Antonietta De Lillo, Rachid Hami, Valentina Pedicini, Daniel McCabe, Roberto Andò, Sarah Marx, Valerio Mieli, MaximeMatray, Ahmad Ghossein, Antoine De Bary, Francesco Di Leva, Gérard Meylan, Sebastian Muñoz, ShahadAmeen, Stefano Cipani, Théo Court, KamirAïnouz, Alessandro Rossellini, Gianluca e Massimiliano De Serio, Alice Rohrwacher, Jasmine Trinca, Nathan Grossman, Mario Martone, Kaltrina Krasniqi, EkaterinaSelenkina, Eric Gravel, Andrea Segre, Marina Confalone, Massimiliano Gallo, Elisa Fuksas, Catherine McGilvray, Audrey Diwan, AnamariaVartolomei, Vera Gemma, Abel Ferrara, Mario Canale, Jacopo Quadri, David Wagner, Theo Montoya.

LE MATTINATE PER LE SCUOLE CON I "CLASSICI RESTAURATI". LA PROPOSTA 2023

Un progetto promosso con il Comune di Napoli

Fin dalla sua prima edizione la rassegna ha visto la partecipazione degli studenti delle scuole superiori alle visioni dei classici restaurati presentati in anteprima a Napoli. Tra i film presentati grandi capolavori: *Stromboli. Terra di Dio* di Roberto Rossellini (1950), *Non c'è pace tra gli ulivi* di Giuseppe De Santis (1950), *Umberto D.* di Vittorio De Sica (1952), *Processo alla città* di Luigi Zampa (1952), *Tiro al piccione* di Giuliano Montaldo (1961), *Le mani sulla città* di Francesco Rosi (1963), *Lo sceicco bianco* di Federico Fellini, *Amarcord* di Federico Fellini (1973), *Teresa la ladra* di Carlo Di Palma (1973), *Raining in the mountain* di King Hu (1979). Tra gli ospiti di eccezione che hanno accompagnato i film restaurati ricordiamo Francesco Rosi nel 2013 e Giuliano Montaldo nel 2019, per citarne alcuni.

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, dedica ogni anno una sezione ai film che hanno fatto la storia del cinema che vengono restaurati e presentati in anteprima in stupefacenti versioni digitali 4K. Sono pietre miliari che riprendono nuova vita e circolano dopo il festival in occasioni speciali. Da questa sezione, con la nostra rassegna, abbiamo scelto due opere italiane ed in collaborazione con la CSC-Fondazione Cineteca Nazionale di Roma, le mostriamo ai giovani creando un ponte tra il passato ed il presente.

I film di quest'anno sono:



LA PROVINCIALE di MARIO SOLDATI
Italia, 1953 / 113'



BELLISSIMA di LUCHINO VISCONTI
Italia, 1951 / 114'

I film saranno presentati durante la settimana del festival (tra il 23 e il 28 ottobre) in **4 sale** della città partner della rassegna:

- **Cinetatro La Perla di Bagnoli | 24, 25 e 26 ottobre 2023** - per contatti e prenotazioni: info@cineteatrolaperla.it
- **Multisala Modernissimo di Napoli | 25 ottobre 2023** - per contatti e prenotazioni: mobydickcinema@libero.it
- **Cinema Vittoria del Vomero | 26 e 27 ottobre 2023** - per contatti e prenotazioni: mobydickcinema@libero.it
- **Cinema Teatro Pierrot di Ponticelli | 26 e 27 ottobre 2023** - per contatti e prenotazioni: info@arcimovie.it
- **Cinema Vittoria Aversa | 28 ottobre 2023** - per contatti e prenotazioni: cinevictorclub@virgilio.it

IL PROGRAMMA GENERALE DELLA RASSEGNA

Gli studenti possono anche partecipare alle altre attività della rassegna che a grandi linee sono qui rappresentate e che si troveranno dettagliate su sito www.veneziana Napoli.it

Le sale centrali e gli eventi in collaborazione con gli altri Istituti di Cultura a Napoli

- Al Cinema Astra si svolgeranno le proiezioni film selezionati dal 23 al 29 ottobre 2023
- All'Istituto Français di Napoli si svolgeranno proiezioni tra il 24 e il 26 ottobre, in due giornate dedicate al cinema francese.
- Goethe - Institute sui film e gli ospiti del cinema tedesco.
- Istituto Cervantes sui film e gli ospiti del cinema spagnolo.
- Istituto Confucio sui film e gli ospiti del cinema orientale.

Evento inaugurale - 23 ottobre 2023

In programma un *evento speciale* di apertura per inaugurare la rassegna. Tutti i dettagli relativi al luogo e all'orario in cui si svolgerà l'evento saranno annunciati sui nostri canali social (facebook, instagram, sito ufficiale) e comunicati alle scuole via mail.

Proiezioni serali con gli eventi speciali

saranno programmati nella settimana della rassegna nelle sale partner della rassegna nella Regione: Cineteatro La Perla, Multicinema Modernissimo, Cinema Vittoria, Cinema Pierrot, Multisala Magic Vision di Casalnuovo, Vittoria di Aversa, Teatro Ricciardi di Capua, Cinema Partenio di Avellino.

Altri eventi e iniziative

La Mostra "Ritratti di cinema": un viaggio nella memoria nazionale e internazionale, attraverso gli scatti fotografici di Antonietta De Lillo sui protagonisti più iconici che hanno frequentato il Lido di Venezia negli anni 80'. La mostra è a cura dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Il premio "Autrici Under 40" Valentina Pedicini - Terza edizione

Tra i premi collaterali della Mostra del cinema di Venezia. Un premio con l'obiettivo di dare spazio e voce a giovani talenti femminili e ispirato al ricordo della regista Valentina Pedicini, prematuramente scomparsa nel 2020.

Le mattinate con l'Accademia di Belle Arti

In programma il 25-26 e 27 ottobre alle ore 10 le *tre mattinate* dedicate agli studenti presso il Multicinema Modernissimo, con proiezioni ed incontri con autori ed esperti del settore cinematografico, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

I pomeriggi gratuiti all'Academy Astra di via Mezzocannone - prenotazione per le scuole

Le proiezioni si terranno da lunedì 23 (serata inaugurale) a domenica 29 dalle ore 17 alle ore 24 con 2/3 proiezioni al giorno. Tutti i film sono preceduti da introduzioni con ospiti in sala.

Saranno in programma film di numerose nazionalità in lingua originale valorizzando anche la mission educativo-culturale.

Ingresso: singola proiezione 3 euro, abbonamento 10 euro, accreditato studenti gratuito.

Nella fascia pomeridiana le proiezioni saranno gratuite alle classi delle scuole superiori accompagnate da docenti. Informazioni e prenotazioni alla mail prenotazionip41@gmail.com

Il team dei giovani stagisti e volontari

Creazione di un gruppo di 20 ragazzi che avranno la possibilità di vivere l'esperienza del festival sul campo, imparando a collaborare con i propri coetanei formando una squadra e lo staff organizzativo.